

*Viva la República del Paraguay*

*Vol 64 M 14*

Consta que formo yo el infrascrito juez de Paz de este Partido de Carapegua, e todo el dinero que tengo cobrado de los individuos que ocupan arrendadas tierras publicas en este dicho partido, ya por sus labrados, y por pacto de sus animales, como corresponde a mi cargo, con arreglo de lo impuesto a la Tesoreria general, por el Ministerio de Hacienda el 15 de Mayo de 1861, para presentarla a disposicion del Sr. Ministro de Hacienda, y procedo en la manera siguiente.

*Terminados vacuos, entre caballeros. Poros.*

*Primeram - Santos Rodas, 2 a frente, idem, y 50 varas a fondo, y 66 # " 3.  
Ignacia Dabalos, 2 1/2 a fte 3 a fondo, y 41 # " 5.  
3.  
1.  
2.  
3.  
5.*

Vol. : 1329 Sección Civil y Judicial  
Nº : 5  
Año : 1861 - 62

Arrendamiento de tierras Públicas en Carapegua.

Foj. : 7

*Mania Benitez, 2 y 24 v. a frente, 3 a fondo, y 15 # " 2.  
Pablo Medina, 2 y 32 varas a fte, 4 a fondo, y 22 # " 4.  
Felipe Dias, 2 cuerdas en cuadro, y 15 # " 4.  
Gabriel Anayas, 3 1/2 a frente, i idem a fondo, y 17 # " 3.  
Maria Salacia Fernandez, 1 a fte, 6 y 27 v. a fondo, y 24 # " 6.  
Mariano Santa Cruz, 1 y 20 v. a fte, 5 a fondo, y 19 # " 2.  
Leonard Ramirez, 3 a frente, 3 a fondo, y 25 # " 2.  
Domingo Morales, 2 a frente, 3 y 10 v. a fondo, y 16 # " 2.  
Fernando Colman, 2 a frente, y 3 a fondo, y 24 # " 4.  
Silvestre Coronel, 2 a frente, i idem a fondo, y 16 # " 4.  
Ignacio Cabrera, 2 1/2 a frente, 4 a fondo, y 13 # " 3.  
Mania Fovered, 1 a fte, 1 a fondo, y 40 # " 3.*

Viva la Republica del Paraguay (16)  
 Vol 64 M 24

uenta que formo yo el infrascripto Juan de Paz de este Partido de Carapegua, y de  
 dinero que tengo cobrado de los individuos que ocupan arrendadas tierras publicas en  
 este cobrado de partido, ya por sus labrados, y por parte de sus animales, como corra  
 administracion a mi cargo, con arreglo de lo impuesto a la Tesoreria general, per  
 ciones al año proximo pasado de 1861, para presentarla a disposicion del Sr.  
 Ministro Tesorero, y prosed en la manera siguiente.

Unidos vacuos, entre caballeros. Paos. y

Primeram

Juan Antonio Rodas, 2 a frente, idem, y 50 varas a fondo, y	66	5
Ignacia Dabalos, 2 1/2 a frente 3 a fondo, y	41	5
Prudencia Moril, 2 1/2 a frente, e idem a fondo, y	12	3
Maria Ina Mendra, 1 a frente, idem y 32 v. a fondo, y	14	1
Juan de Pora Moril, 2 1/2 a frente 3 a fondo, y	12	1
Francisco Pego Gomez, 1 1/2 a frente 2 a fondo, y	14	2
Juan Antonio Villarrosa, 3 cuerdas y 74 v. a frente y 6 a fondo, y	320	13
Juan de Pora Brite, 2 1/2 a frente, e idem a fondo, y	64	5
Dionicio Medina, 5 a frente, 6 y 54 varas a fondo, y	65	10
Pora Rodriguez, 1 1/2 a frente, 5 a fondo, y	60	3
Geronima Cruzadas, 1 y 58 v. a frente, 2 y 60 v. a fondo y	15	7
Maria Benita, 2 y 24 v. a frente, 3 a fondo, y	22	4
Pablo Medina, 2 y 32 varas a frente, 4 a fondo, y	15	4
Felipe Dias, 2 cuerdas en un solo, y	17	3
Gabriel Cruzadas, 3 1/2 a frente, e idem a fondo, y	24	6
Maria Salacia Fernandez, 1 a frente, 6 y 27 v. a fondo, y	19	2
Mariano Santa Cruz, 1 y 20 v. a frente, 5 a fondo, y	25	2
Leonard Ramirez, 3 a frente, 3 a fondo, y	16	1
Domingo Morales, 2 a frente, 3 y 70 v. a fondo, y	24	1
Fernando Colman, 2 a frente, y 3 a fondo, y	16	1
Silvestre Coronel, 2 a frente, e idem a fondo, y	13	3
Ignacio Cabrera, 2 1/2 a frente, 4 a fondo, y	40	

De la vuelta

# 107.4

Julian Colman, 2 a frente, 2 1/2 a fondo, y	12	3..
Mercedes Gacete, 2 1/2 a frente, 3 a fondo, y	30	5..
Salvador Gonzales, 3 a frente, 4 a fondo, y	16	6..
Tomas Cabrera, 2 1/2 a frente, 3 1/2 a fondo, y	20	5..
Pablo Dias, 2 cuerdas a frente, i idem a fondo, y	12	3..
Francisca Rodriguez, 2 a frente, 2 1/2 a fondo, y	36	3..
Bacilio Vega, 2 1/2 a frente, 3 1/2 a fondo, y	42	5..
Gregorio Mondra, 3 1/2 a frente, 6 a fondo, y	100	7..
Nicente Sanchez, 2 1/2 cuerdas, i idem a fondo, y	30	3.6
José Colman, 2 1/2 a frente, 3 a fondo, y	16	5..
José de la Cruz Prodas, 1 1/2 a frente, 3 a fondo, y	22	3..
Nicente Prodas, 1 1/2 a frente, 2 a fondo, y	16	2..
Coronao Cipinola, 2 a frente, 5 a fondo, y	14	4..
Bernard Ofeda, 3 y 23 v. a fte, 5, y 21 v. a fte, y	34	6..
Gregorio Cipinola, 3 a frente, 5 a fondo, y	46	6..
Florentin Olmedo, 2 y 21 v. a frente, 3 y 23 v. a fte, y	12	4..
Feliciano Moral, 1 y 62 v. a frente, 4 a fondo, y	27	3..
Solano Leyba, 2 a frente, 5 a fondo, y	20	4..
Antonio Leyba, 2 a frente, 2 y 39 v. a fondo, y	30	3..
Antonio Medina, 2 a frente, 2 1/2 a fondo, y	150	6..
Santa Leon Medina, 2 1/2 a frente, 3 1/2 a fondo, y	100	5..
Martin Mondra, 2 a frente, 3 a fondo, y	12	4..
Camilis Acosta, 2 a frente, 3 a fondo, y	30	4..
Francisca Gonzalez, 2 y 54 v. a fte, 6 y 67 v. a fte, y	16	5..
Pablo Gonzalez, 53 cuerdas a frente, i idem a fondo, y	24	1..
Serafina Cairon, 2 a frente, 2 1/2 a fondo, y	24	3..
Angel Hama, 2 a frente, 3 y 10 v. a fondo, y	18	4..
Miguel Cuervo, por otro, y	26	1..
Monica Santa Cruz, 2 a frente, 4 a fondo, y	43	4..
Tomas Gonzalez, 1 1/2 a frente, 3 1/2 a fondo, y	30	3..
Francisco Sanchez, 2 a frente, 2 1/2 a fondo, y	17	3..
Cayetano Gonzalez, 2 cuerdas y 60 v. a fte, 6 a fte, y	12	5..

Del frente.

En g<sup>a</sup>

X 239.

Santumin Benites, 2 a frente, 2 y 20 v. a fondo, y	12	2
Juan Angel Sanchez, 1 a frente, 3 y 24 v. a fondo, y	17	2
Josefa Salman, 2 a frente, 6 y 30 v. a fondo, y	42	2
Milagdalena Falcon, 1 a frente, idem y 63 v. a fondo, y	12	4
Isidora Dabalos, 2 a frente, 3 $\frac{1}{2}$ a fondo, y	24	1
Ascencia Benites, por su litis y	15	4
Esteban Benites, 1 y 54 v. a este, 2 y 56 v. a fondo, y	36	1
Francisco Fernandez, 1 y 60 v. a frente, 2 a fondo, y	20	2
Felipe Pedreros, 2 a frente, 3 a fondo, y	34	2
Correio Senano, 1 a frente, 3 a fondo, y	40	4
Juan de la Cruz Figueroa, 1 $\frac{1}{2}$ cuerda en cuadro, descuap, y	12	2
Isiquita Gama, por parte a sus animales	28	1
Vicente Castro, por parte a sus animales	24	1
Ygnacio Santa Cruz, por idem	17	1
Juan Jose Brinuela, por idem	50	2
Buenaventura Blasquez, por parte a sus animales	66	2
Eugenio Abalos, por su parte a estancia a animales	50	2
Santo Leyba, 54 varas a frente, 1 y 64 v. a fondo	"	1
Leocadia Gomez, $\frac{1}{2}$ cuerda a frente, 1 a fondo	"	1
Candido Franco, 1 a frente, y 2 a fondo	"	1
Lucia Jimenez, 1 a frente, y 2 a fondo	"	1
Francisca Barra, 1 a frente, y 2 a fondo	"	1
Yonancio Rodas, 1 a frente, y 2 a fondo	"	1
Pablo Rodriguez, 2 a frente, y 3 $\frac{1}{2}$ a fondo	"	1
Victorio Santa Cruz, 1 y 30 v. a frente, y matas a fondo	"	4
Isabelina Sneydas, 1 $\frac{1}{2}$ a frente, y 2 y 28 v. a fondo	"	2
Donato Fernandez, 2 a frente, y 2 $\frac{1}{2}$ a fondo	"	2
Trana Rosa Dias, 1 $\frac{1}{2}$ a frente, 2 y 27 v. a fondo	"	3
Bernard Sanchez, 2 a frente, y 3 a fondo	"	2
Clara Sanchez, 1 y 30 v. a frente, y 3 a fondo	"	4
Isidoro Brite, 1 y 30 v. a frente, 1 y 47 v. a fondo	"	2

Mariano Figueras, 2 y 18 v. a frente, 2 y 22 v. a fondo.	3.
Maria Figueras, 1 y 64 v. a frente, y 2 a fondo.	2.4
Bernardino Gama, por hu lito	1.
Mamuela Casas, 1 y 66 v. a frente, y 3 $\frac{1}{2}$ a fondo.	3.
Tomás Prodas, 70 varas a frente, y 4 cuerdas a fondo.	2.
José Ramón Pruydas, 1 y 78 varas a fte, y 4 cuerdas a fondo.	4.
Ygnacio Santa Cruz, 1 $\frac{1}{2}$ a frente, y 2 $\frac{1}{2}$ a fondo.	2.
José María Boniter, 2 cuerdas a frente, i idem a fondo.	3.
Francisco Leyba, 1 y 49 v. a frente, y 2 a fondo.	2.
Petrona Pruydas, 1 $\frac{1}{2}$ a frente, i idem a fondo.	1.4
Cuciano Membre, 1 y 75 v. a frente, 1 y 70 v. a fondo.	1.4
Tomás Pérez, 1 $\frac{1}{2}$ a frente, y 3 a fondo.	3.
Marciano Leyba, 2 y 56 v. a frente, y 3 a fondo.	5.
Pedro Díaz, 2 y 55 v. a frente, y 4 a fondo.	5.
Dolores Lora, 2 a frente, y 2 $\frac{1}{2}$ a fondo.	3.
Adolfo Membre, 1 $\frac{1}{2}$ a frente, 1 y 72 v. a fondo.	1.4
Antonio Barajas, 1 $\frac{1}{2}$ a frente, 2 $\frac{1}{2}$ a fondo.	2.
Joaquina Vega, 1 $\frac{1}{2}$ a frente, y 3 a fondo.	3.
Gregorio Sánchez, 1 $\frac{1}{2}$ a frente, i idem en cuada.	1.4
Manuel Baite, 1 y 70 v. a frente, y 2 $\frac{1}{2}$ a fondo.	3.
Solano Colman, 3 y 30 v. a frente, 4 y 60 v. a fondo.	6.
Geronima Barrios, por hu lito	1.
Baltazar Espinosa, 1 $\frac{1}{2}$ cuerda en cuada.	1.4
Ramón Espinosa, 3 a frente, i idem a fondo.	6.
Pablo Montiel, 2 y 67 v. a frente, y 3 a fondo.	5.
Felipa Almada, 2 a frente, y 3 a fondo.	4.
Pedro Pablo Colman, 3 cuerdas a frente, i idem a fondo.	6.
Justa Medina, 3 $\frac{1}{2}$ a frente, i idem a fondo.	6.
Juana Díaz, 2 a frente, y 2 $\frac{1}{2}$ a fondo.	3.
Tomás Meque, 2 cuerdas a frente, i idem a fondo.	3.
Pablo Gomez, 1 y 13 v. a frente, y 2 a fondo.	3.

# Del frente

(13) \* 412

Francisco Antonio Barrios, $1\frac{1}{2}$ de frente, y 2 de fondo	2
Nicolana Gonzalez, 1 de frente, y 3 de fondo	2
Isaquin Sanchez, $1\frac{1}{2}$ de frente, y $2\frac{1}{2}$ de fondo	2
Martin Candia, 1 de frente, y 70 v. de fondo	1
Fulgencio Trana, 1 de frente, y $3\frac{1}{2}$ de fondo	2
Alente Vega, 2 y 24 varas de frente, 3 y 14 v. de fondo	4
Marta Barrios, $\frac{1}{2}$ cuada en cuada	1
Cipriana Vega, $1\frac{1}{2}$ de frente, y 2 de fondo	2
Francisco Gonzalez, 2 de frente, 3 y 20 v. de fondo	4
Juan Angel Arce, 1 de frente, y 2 de fondo	1
Isaquinela Lezano, 2 cuadas de frente, e idem de fondo	2
Dolores Vera, 1 y 60 v. de frente, y $2\frac{1}{2}$ de fondo	2
Felician Lopez, 1 y 20 v. de frente, 1 y 72 v. de fondo	2
Fulgencio Benitez, 2 cuadas en cuadas	2
Isiana Morel, 2 de frente, 2 y 32 v. de fondo	2
Quis Gomez, $3\frac{1}{2}$ de frente, 3 y 74 v. de fondo	2
Isidora Morel, 1 de frente, y 2 de fondo	1
Miguel Prodas, 70 varas de frente, y 2 cuadas de fondo	2
Juan de Prosa Gonzalez, 1 y 64 v. de frente, y 2 de fondo	2
Pedro Prodas, 1 y 65 varas de frente, y 3 de fondo	3
Teodoro Prodas, 1 de frente, 1 y 35 varas de fondo	2
Sebastian Morel, 2 de frente, y $3\frac{1}{2}$ de fondo	2
Venancio Solon, 1 y 28 v. de frente, y 2 de fondo	2
Sabla Gonzalez, por habitos	1
Ysraella Gonzalez, 2 cuadas de frente, e idem de fondo	2
Quis Villaranti, 2 cuadas en cuada	2
Maria del Rosario Gonzalez, 2 cuadas de frente, e idem de fondo	2
Arcencia Benitez, $1\frac{1}{2}$ de frente, 2 y 24 v. de fondo	2
Fernand Sora, 1 de frente, 2 y 14 v. de fondo	2
Sebasti Benitez, $2\frac{1}{2}$ de frente, y 3 de fondo	2
Francisca Sanchez, 1 de frente, e idem de fondo	1

# De la vuelta.

492.

Santiago Sanchez, 2 de frente, y 2 $\frac{1}{2}$ de fondo	492.
Sebastian Dias, 1 $\frac{1}{2}$ de frente, y 2 $\frac{1}{2}$ de fondo	3.
Petrona Gomales, 2 cuerdas en cuerda	2.
Carlos Benitez, 1 y 12 varas de frente, y 3 de fondo	3.
Guapa Gomales, 61 varas de frente, y 2 de fondo	2.
Dorothea Gomales, 1 de frente, 1 y 75 varas de fondo	1. 2
Catalina Gomales, 53 varas de frente, 1 y 20 v. de fl.	1. 4
Agustin Gomez, 1 y 30 v. de frente, y 2 de fondo	1.
Juana Angela Ojeda, 1 y 30 v. de frente, y 1 $\frac{1}{2}$ de fondo	2.
Bernarda Ojeda, 1 de frente, y 1 $\frac{1}{2}$ de fondo	1. 4
Bernard Bejarano, por su litio	1. 2
Bernarda Santa Cruz, 1 y 13 v. de frente, 1 y 53 v. de fl.	1.
Julian Dabalos, 1 de frente, 1 $\frac{1}{2}$ de fondo	1. 4
Maria Juana Landia, 1 de frente, y 2 de fondo	1. 2
Proa Benita Landia, $\frac{1}{2}$ cuerda de frente y 1 de fondo	1. 4
Luis Gomez, 1 de frente, y 1 $\frac{1}{2}$ de fondo	1.
Gregorio Aquino, pago, y devuelpo	1. 2
Rosalba Senan, 1 de frente, y 2 de fondo	1.
Venancio Benitez, 1 de frente, y 2 $\frac{1}{2}$ de fondo	1. 4
Dominga Barrios, 1 y 13 v. de frente, 4 y 54 v. de fondo	3.
Pedro Brito, 1 y 33 varas de frente, 1 y 76 v. de fondo	3.
Sebastian Brito, 2 y 22 varas de frente, 3 y 70 v. de fondo	1. 4
Juan Jose Brito, 2 y 26 v. de frente, 3 y 76 v. de fondo	2.
Francisco Barrios, 1 y 40 v. de frente, 2 y 13 v. de fondo	4.
José Barrios, 1 $\frac{1}{2}$ de frente, 2 y 75 v. de fondo	2.
Juana Benitez, $\frac{1}{2}$ cuerda de frente, y 1 $\frac{1}{2}$ de fondo	3.
Santiago Gacte, 1 y 35 v. de frente, 1 y 53 v. de fondo	1.
Sebastiana Dabalos, 1 y 53 v. de frente, y 3 $\frac{1}{2}$ de fondo	1. 4
Gregoria Barrios, 1 de frente, y 3 de fondo	3.
Antonia Benitez, 1 de frente, y 3 de fondo	2.
...	1.

Del frente

19

57

Vicente Caron, pago y desoupo	3
Nieve Ofeda, 47 varas de frente, y 1 1/2 de fondo	1
Ascension Figuered, 41 varas de frente, y 4 cuerdas de fondo	1
Rosario Figuered, idem de idem, i idem, idem de idem	1
Justa Figuered, 41 varas de frente, y 1 cuerda de fondo	1
Gregorio Ofeda, pago, y dupoblo	1
Fernand Demiter, pago, y dupoblo	3
Antonio Gomez, 1 y 20 v. de frente, 4 y 28 v. de fondo	2
Ascension Ofeda, 1 y 44 varas de frente, y 2 de fondo	2
Fortuona Martinez, 1 y 25 v. de frente, 1 y 40 v. de fondo	1
Juana Maria Figuered, 2 1/2 de frente, y 3 1/2 de fondo	4
Pedro Figuered, 1 y 34 v. de frente, y 3 de fondo	2
Angela Barrios, 2 de frente, y 4 de fondo	4
Romano Mendra, 2 1/2 de frente, y 4 de fondo	5
Romano Lora, 2 1/2 de frente, i idem de fondo	3
Andrés Lora, 60 varas de frente, 2 y 70 v. de fondo	1
Mercades Barrios, 1 1/2 de frente, y 2 de fondo	2
Aguada Santa Cruz, por su hito	1
Mariano Quintana, 1 1/2 de frente, y 3 1/2 de fondo	3
Rafaela Leyda, 1 1/2 de frente, y 2 de fondo	2
Jayme Leyda, 1 de frente, y 2 de fondo	1
Juan de la Cruz Gonalas, 1 1/2 de frente, i idem de fondo	2
Francisco Franco, 1 y 35 v. de frente, y 2 de fondo	1
Blas Rodriguez, por su hito	1
Fortunato Demiter, 1 cuerda en cuadro	1
Placida Jimenez, por su hito	1
Francisca Ofeda, 1 de frente, y 1 1/2 de fondo	1
Ana Gregoria Ofeda, por su hito	1
Dolores Mendra, 1/2 cuerda de frente, y 1 de fondo	1
Blas Ignacio Mendra, 1 y 47 v. de frente, y 2 de fondo	1
Juana Bautista Colman, 70 v. de frente, y 1 1/2 de fondo	1
Esoban, 2 y 20 v. de frente, 2 y 62 v. de fondo	1

Adicion



De la cuenta

616. "

Carmela Vega, por su litio	" " 1. "
Antonia Abel, 1 cuerda de frente, e idem de fondo	1. 2
José María Ojeda, idem de idem	1. 4
Pedro Rodríguez, por su litio	1. "
Nabel Figueroa, 20 varas de frente, y 1 de fondo	1. 2
Manuel Prios, 2 cuerdas de frente, y 3 de fondo	4. "
Ninfa Oriabalo, pago, y depósito	1. "
Mariano Espinola, 1 y 1/2 v. de frente, y 2 de fondo	2. "
Solano Vera, 1 1/2 de frente, e idem de fondo	1. 4
Mariano Cáceres, por su litio	1. "
Florencia Escobar, por su litio	1. "
Dominga Medina, 1 1/2 de frente, y 2 de fondo	2. #
Cecilio Franco, por su litio de cara	1. "
Cristóbal Escobar, 1 y 25 v. de frente, y 2 de fondo	1. 4
Dolores Gomales, 1 de frente, y 1 1/2 de fondo	1. 2
Luís Gómez, por litio de cara	1. "
José Ignacio Pérez, 1 cuerda en cuadro	1. 2
Plácido Prudias, idem, de idem	1. 2
Antonio Caballero, 1/2 cuerda de frente, y 1 de fondo	1. 2
Getundis Figueroa, por su litio de cara	1. "
José de la Cruz Casas, 1 de frente, y 1 1/2 de fondo	1. 4
<b>Tota</b>	<b>645. #</b>

Asciende a la cantidad líquida de cobrarse, a seiscientos cuarenta y cinco pesos cuatro reales procedentes, y pertenecientes al año próximo pasado 1861, en el que protesté haber precedido a estas cuentas con toda fuerza y legalidad, y vale el arreglo que obtengo para ello. Carrapiguaí Abel

Yo, D. 1862.  
 Tengo el honor de participar a V. S. que tres individuos alistados en la lista de mi cargo nombrados Pablo Dabalos, Félix Gomales, y Margarita Gomales, quienes satisficieron por sus arriendos de tierras públicas el número de cuatro pesos, fueron denunciados en lo presente hallarse lituada su población, en lo que respecta al cargo de la administración de ella, y tienen satisficido cada uno en aquella, y bonrado en ella. Es a lo que comunico

Razon de los arrendamientos de terrenos del Estado en el partido de Sarapeguá con expresion de la porcion de frente, fondos y ganados que cada uno de ellos posee, y el canon que deben pagar desde el corriente año 1862.

	Frentes		Fondos		Ganados	Pension
	Cuadras	Varas.	Cuadras	Varas.		
Jauntino Rodof	2	" "	2	50	66	
Ignacia Davalos	2	1/2"	3	" "	41	
Pandencia Morel	2	1/2"	2	1/2"	12	
Maria Ana Mendosa	1	" "	1	32	15	
Juan de Rosa Morel	2	1/2"	3	" "	12	
Francisco Regis Gomez	1	1/2"	2	" "	14	
Juan Antonio Villastaca	3	75	6	" "	320	
Juan de Rosa Parra	2	1/2"	2	1/2"	64	
Dionisio Medina	5	" "	6	54	65	
Rosa Rodriguez	1	1/2"	5	" "	60	
Gerónima Rosado	1	58	2	60	15	
Maria Renteria	2	25	3	" "	22	
Pablo Medina	2	32	4	" "	15	
Felipe Diaz	2	" "	2	" "	12	
Gabriel Rosado	3	1/2"	3	1/2"	25	
Maria Sabina Fernandez	1	" "	6	27	19	
Mariano Santa Cruz	1	20	5	" "	25	
Leonardo Ramirez	3	" "	8	" "	16	
Domingo Mendiz	2	" "	3	70	24	
Juan de Colman	2	" "	3	" "	16	
Silvestre Coronel	2	" "	2	" "	13	
Ignacio Cabrera	2	1/2"	4	" "	40	
Jose Ignacio Piquero					66	
Rodero Gimenez	2	1/2"	3	" "	12	
Julian Colman	2	" "	2	1/2"	12	
Merced Garcia	2	1/2"	3	" "	30	
Salvador Gonzalez	3	" "	4	" "	16	
Josef Cabrera	2	1/2"	3	" "	20	
Pablo Diaz	2	" "	2	" "	12	
Francisca Rodriguez	2	" "	2	1/2"	36	
Basilio Vega	2	1/2"	3	" "	42	
Gregorio Mendosa	3	1/2"	6	" "	100	
Nicente Sanchez	2	1/2"	2	1/2"	20	
José Colman	2	1/2"	3	" "	16	
José Estefano Rodof	1	1/2"	3	" "	22	
Nicente Rodof	1	1/2"	2	" "	16	
Lorenzo Sepinola	2	" "	5	" "	14	
Bernardo Ochoa	3	23	5	25	34	
Gregorio Sepinola	3	" "	5	" "	46	
Florentin Ornela	2	27	3	23	12	
Feliciano Morel	1	62	4	" "	27	
Salvador Leiza	2	" "	5	" "	20	
Antonio Leiza	2	" "	2	35	20	
Antonio Medina	2	" "	2	1/2"	18	

147

De la vuelta

Cuentos de los Indios Ganados

Santa Leon Medina	2 1/2	3 1/2	100
Martin Mendosa	2	3	12
Camillo Acosta	2	3	30
Francisca Gonzalez	2 54	6 67	16
Pablo Gonzalez	8 59	" 59	24
Serafina Casero	2	2 1/2	25
Angel Narra	2	3.70	18
Miguel Escano Nto. Escano	"	" 2 1/2	26
Monica Santa Cruz	2	4	43
Tomás Gonzalez	1 1/2	3 1/2	30
Francisco Sanchez	2	2 1/2	17
Eugenio Gonzalez	2 60	6	42
Eusebio Diaz	1 1/2	5	44
Saturnino Benitez	2	2.20	12
Juan Angel Sanchez	1	3 24	17
Josefa Colman	2	6.30	42
Magdalena Falcon	1	1.63	12
Petrona Davala	2	3 1/2	24
Asencio Benitez por hito	"	"	15
Eusebio Benitez	1 57	2 56	36
Francisco Fernandez	1.60	2	20
Felipe Barrio	2	3	34
Lorenzo Escano	1	3	40
Juan de la Cruz Figueroa	"	"	12
Paquita Guano por parte	"	"	28
Vicente Castro	"	"	24
Ignacio Santa Cruz	"	"	17
Juan Jose Barrieta	"	"	50
Benaventura Blasquez	"	"	66
Eugenio Abalo p. su puesto de estancia	"	"	50
Samuel Leizaola	54	1 64	
Leocadia Gomez	1 1/2	1	
Camillo Franco	1	2	
Luis Gimenez	1	2	
Francisca Narra	1	2	
Venancio Rodas	1	2	
Pablo Rodriguez	2	3 1/2	
Miguel Santa Cruz	1 30	4	
Barbina Quindias	1 1/2	2.28	
Donato Fernandez	2	2 1/2	
Juana Pora Diaz	1 1/2	2 27	
Bernardo Sanchez	2	3	
Manuel Sanchez	1.30	3	
Bernardo Bate	1 30	1.47	
Manuel Bate	2	2.32	

*Dell' fronte*

Fronte      Fondo  
 Cuentas Para      Cuentas Para

Pension 6

	Fronte	Fondo
	Cuentas Para	Cuentas Para
Mariano Figueroa	2 18	2 22
Maria Figueroa	1 64	2 "
Bernardino Gama <i>por sitio a casa</i>	-	-
Mamela (sua)	1 66	3 1/2
Jomas Rodas	70	4 "
José Ramon Ruidias	1 78	4 "
Ignacio Santa Cruz	1 1/2	2 1/2
José Maria Benitez	2 "	2 "
Manuel Leiba	1 49	2 "
Petrona Ruidias	1 1/2	1 1/2
Luciano Mendosa	1 28	1 70
Jomas Poy	1 1/2	3 "
Mariano Leiba	2 56	3 "
Pero Diaz	2 55	4 "
Dolores Lora	2 "	2 1/2
Alveto Mendosa	1 1/2	1 72
Antonio Barcyro	1 1/2	2 1/2
Joaquina Vega	1 1/2	3 "
Gregorio Sanchez	1 1/2	1 1/2
Mmanuel Buit	1 70	2 1/2
Johano Colman	3 30	5 60
Geronima Barrio <i>por sitio a casa</i>	-	-
Baltazar Espinosa	1 1/2	1 1/2
Ramon Espinosa	3 "	3 "
Pablo Montiel	2 67	3 "
Jehipa Almada	2 "	3 "
Pero Pablo Colman	3 "	3 "
Jueta Medina	3 1/2	3 1/2
Juana Diaz	2 "	2 1/2
Jomas Alegre	2 "	2 "
Pablo Gomer	1 78	1 1/2
Juanico Cardenas	1 24	3 "
Juanico Ant. Barrio	1 1/2	2 "
Nicolasa Gonzales	1 "	3 "
Joaquin Sanchez	1 1/2	2 "
Martin Candia	1 "	2 70
Julgencis Barra	1 "	3 1/2
Nicente Vega	2 25	3 14
Marta Barrio	1 "	1 "
Cipriana Vega	1 1/2	2 "
Juanico Honorato	2 "	3 20
Juan Angel Arce	1 "	2 "
Joaquina Senano	2 "	2 "
Polonj Vera	1 60	2 1/2

# De la Buena

Feliciano Lopez	1 20	1 72
Fulgencio Benites	2 "	2 "
Plana Moril	2 "	2 32
Luis Gomez	3 1/2	3 74
Pastora Alonzo	1 "	2 "
Miguel Rojas	" 70	2 "
Juan y Rosa Gonzales	1 64	2 "
Pedro Rojas	1 65	3 "
Teodoro Rojas	1 "	1 35
Sebastian Moril	2 "	3 1/2
Venancio Polon	1 28	2 "
Pablo Gonzales por su sitio	" "	" "
Ygnacia Gonzales	2 "	2 "
Luis Villasanti	2 "	2 "
Maria y Rosario Gonzales	2 "	2 "
Isrencia Benites	1 1/2	2 24
Fernando Rosa	1 "	2 14
Sebastian Benites	2 1/2	3 "
Francisco Sanchez	1 "	1 "
José Antonio Sanchez	2 "	2 1/2
Blas Domingo Benites	1 1/2	4 "
Santiago Sanchez	2 "	2 1/2
Sebastian Diaz	1 1/2	2 1/2
Petrona Gonzales	2 "	2 "
Carlo Benites	1 12	3 "
Gaspar Gonzales	" 61	2 1/2
Dorotea Gonzales	1 "	1 75
Catalina Gonzales	" 53	1 20
Aguatin Gomez	1 30	2 "
Juana y Angela Ojeda	1 30	1 1/2
Bernarda Ojeda	1 "	1 1/2
Bernardo Reparano por su sitio	" "	" "
Bernarda Santa Cruz	1 18	1 58
Julian Davalos	1 "	1 1/2
Maria Juana Candia	1 "	2 "
Rosa Benita Candia	" 1/2	1 "
Luis Gomez	1 "	1 1/2
Gregorio Apunio	Delosuyo	
Beatriz Arcana	1 "	2 "
Venancio Benites	1 "	2 1/2
Dominga Barrios	1 48	4 54
Pedro Brito	1 33	1 76
Sebastian Brito	9 22	3 70
Juan Jose Brito	2 26	3 76
Francisco Barrios	1 50	2 13
José Barrios	1 1/2	2 75
Juana Benites	1 1/2	1 1/2

San Juan de los Rios Penion

Del frente

Santiago Garte	1 35	1 58
Serviana Davalos	1 88	3 1/2
Gregoria Barrio	1	3
Amatania Beintin	1	2
Manuel Antonio Candia	1 1/2	1 70
Rosalba Ojeda	" 72	2 20
Nicolas Caceres	DESCUPO	
Neva Ojeda	" 57	1 1/2
Aracelia Figueroa	" 51	4
Rosalba Figueroa	51	4
Justa Figueroa	51	1
Antonio Gomez	1 20	4 28
Aracelia Ojeda	1 55	2
Fortuosa Martinez	1 28	1 80
Isabel Maria Figueroa	2 15	3 1/2
Pedro Figueroa	1 34	3
Angel Barrio	2	4
Bernardo Mendez	2 15	4
Bernardo Fonales	2 1/2	2 1/2
Andres Lora	" 60	2 70
Mercedes Barrio	1 1/2	2
Aguada Santa Cruz por sitio		
Mariano Quintana	1 1/2	3 1/2
Rafaela Leiba	1 1/2	2
Trime Leiba	1	2
Juan de la Cruz Gonzalez	1 1/2	1 1/2
Francisco Franco	1 35	2
Blas Rodriguez por su sitio		
Fortunato Beintin	1	1
Clara Gimenez por su sitio		
Francisco Ojeda	1	1 1/2
Ana Gregoria Ojeda por su sitio		
Dolores Mendez	1 1/2	1
Blas Ignacio Mendez	1 57	2
Juan Bautista Colman	70	1 1/2
San Eusebio	2 20	2 62
Gregoria Sayas	1	1
Gertruda Ojeda por su sitio		
Antonio Morel	1	1
Jose Maria Ojeda	1	1
Pedro Rodriguez por su sitio		
Yavel Figueroa	50	1

Cuotas para Cuotas para Pension

De la escuela Frente Fondo

Mariano Ruiz	2 00	3 00
Marta Carrasco	Despoblado	
Maximino Espinola	1 16	2 00
José Vera	1 1/2	1 1/2
Maximino Cuerey por su hijo		
Florencia Escobar	id.	
Dominga Medina	1 1/2	2 00
Cecilio Franco por su hijo		
Cristoval Escobar	1 25	2 00
Dolores Gonzalez	1 00	1 1/2
Mano Gomez por hijo a casa		
José Ignacio Perez	1 00	1 00
Ramon Olvidias	1 00	1 00
Antonio Caballero	1 00	1 00
Getandia Figueroa por hijo a casa		
José Rafael Lopez	1 00	1 1/2

Comision Acuit de 1862.

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*