

Expediente de petición p.^a Sebastián Villalba de una escritura
de venta otorgada p.^a él a favor de D.^o Carlos Duarte para que
se le entregue del juzgado p.^a cancelación de ella. 1762

~~B - N - 11 - 100~~ J. 26^e 25

Vol: 2001

Sección Civil y Judicial.

Nº : 18

Año: 1762

Expediente de petición por Sebastián Villalba de una
escritura otorgada por él a favor de Carlos Duarte
para que se le entregué del juzgado para cancelación
de ella.

Folio: 1

Expediente de peticion p.^a Sebastian Yellouva de una i peticion
de vale otorgado p.^a el a favor de D.^o Carlos Ducanti para que
se le entregue el fergas p.^a Chancelacion de ella. N.º 16 D.

~~B - N - f -~~ N.º 15
~~N.º 324~~ N.º 15

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to its orientation and fading.]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to its orientation and fading.]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to its orientation and fading.]

En este
M. C. Endin.

El Cap. Sebastian de Villava vecino de esta villa, pica un
testimo parezco en la forma que mas sea de dño, y digo
que siendo M. C. Endin. El Mtro de campo Leon de Soto
tengue una scriptura mancomunado con mi Esposa
a favor del Gen. D. Carlos Duarte la qual está
venida, y satisfecha; y por hallarse en el juzgado
se hade venir en ptt.ª entregarmela para cancelar
la, por tanto =

A dho pido, y sup. se raba haberme por
presentado, y entregarmela dha scriptura que sera
ptt.ª ya

Sebastian Villava

Villa Rica y Junio 2 de 1762 a

Por quienntada y visto por mi el Cap. D. Carlos Be
nitez M. C. ordinario de segundo voto mando se da
esta parte la escritura que se sigue y queda en
el Registro y arca de los dños y tiene entgo y falta
de escritura =

Carlos Benitez

Don Leon de Soto
Don Juan de Santiago Benitez

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly including a date or header.

Second section of faint, illegible handwriting, appearing as several lines of text.

Third section of faint, illegible handwriting, continuing the text from the previous section.

Fourth section of faint, illegible handwriting, possibly a signature or a closing phrase.

Fifth section of faint, illegible handwriting at the bottom of the page.